**Музыкальное занятие  «Знакомство с песней «Белые панамки и ее автором».**

**Цель:** формирование патриотических качеств личности дошкольников, разъяснить детям, как с помощью средств музыкальной выразительности достигается то или иное настроение, выражаются патриотические чувства.

**Задачи:**
- закрепление и расширение знаний о событиях Великой Отечественной войн, о роли военных песен и истории их создания;
- побуждать к сопереживанию событиям Великой Отечественной войны;
- формировать умение эмоционально воспринимать, анализировать и исполнять песни военных лет.
-побуждать различать настроение, эмоции, характер песни, отмечать наиболее выразительные, яркие интонации (тревожные, печальные,)

- развивать мышление, речь, познавательную активность, творческие, музыкальные способности.

**Муз. рук.** Наше занятие будет посвящено песне «Белые панамки» и её автору

 В ней чувства трепетно-живые встают безудержной волной.

Она сильна, ей правды хватит еще на много лет вперед, -

Она и нас с собой подхватит, на самый гребень вознесет.

И надо всем как в поднебесье, посмотришь - Родина видна,

Что и для тех, из давней песни, и для поющих нас — одна.

(Н. Веселовская.)

**Муз. рук.** Вы знаете, что 22 июня 1941 года фашистская Германия напала на нашу Родину. Все встали на защиту своей страны. У песни «Белые панамки» своя история, своя судьба.

- Ребята, как называется человек, который сочиняет музыку?

**Предполагаемый ответ детей:** Композитор.

**Муз. рук.**В песне кроме музыки есть ещё слова. Кто пишет стихи?

**Предполагаемый ответ детей:** Поэт.

**Муз. рук.**Ребята, расскажите, о чём поётся в этой песне?

**Предполагаемые ответы детей.**

*Слушание 1 куплета песни.*

**Муз. рук.** Ребята! Песня была весёлая или грустная?

**Предполагаемые ответы детей:** Грустная, печальная, задушевная.

**Муз. рук.**О чём в ней рассказывается?

**Предполагаемые ответы детей.**

**Муз. рук.**Молодцы, вы были очень внимательными.

**Муз. рук.**Все дальше в историю уходит Великая отечественная война. Но появляются новые песни о войне, написанные поэтами и композиторами, которые не лежали в окопах, не мерзли в землянках, не ходили в атаку

**Муз. рук.**На этом, ребята, мы заканчиваем наше занятие. Спасибо за то, что вы так внимательно меня слушали и за ваше активное участие в занятии. Спасибо за внимание! Пойте и слушайте хорошую музыку! До свидания!